

کدای ای ن، "نوان ۲، ادا کہ نوان ۲ سوک ہندق
 ملیہتکن، بی برمان سیلف مازہ دسین؟ "مربیکتہ
 نلہ برستوج ہندق منبغو کن فرماینن سیلف متان
 کمدن درفد ایت، ای ممتا اکن نیک بوکو
 رونی دان سکفیغ کیجو کفد نوان بغامقون کدای کوئی
 ایہ، دان مخیم اکن نیک بیجی نوئی کفد نیک اورغ
 درفد اورغ ایغاد ددالم کفولن ایت، ستلہ ددافانین
 اکن سموا ایت، دبوہپالہ سبوکو رونی دباوہ نیف ۲
 سواہ درفد نیک بیجی نوئی یغ نلہ دفخمن ایت، سموا
 نوئی ایت دانور دانس سواہ میجا یغدکت دغن میجا
 یغ دکلیغی اولہ کفولن یغ ہندق ملیہتکن فرماینن
 ایت، دان کیجو یغترسبواہ ایت دسینن ددالم ناغن
 کہدین درفد ایت قول، برکتالہ ای قول کفد
 مربیکتہ، "ادفون فرماینن بغسای ہندق نجوق کفد
 نوان آفد اوال سکالی ایالہ ساي، اکن ماکن اکن سموا
 رونی یغاد دباوہ نیک بیجی نوئی ایت دغن کیجو
 یغاد ددالم تاغن ساي این، دان دبلاکغ درفد ایت
 ساي اکن مہاواکن سموا فرکارا بغسای ماکن ایت
 کباواہ سوات درفد نیک بیجی نوئی ایت "بایک،"
 برکات نیف ۲ سورغ درفد کفولن یغ ملیہتکن فرمولان
 فرماینن.

ستلہ ایت ماکنلہ ای اکن رونی ایت دغن کیجو
 یغتر معلوم ایت، دان اثبیل ای نلہ مشہایسکن دوا
 بوکو، برکتالہ ای دغن فرلان ۲ کفد مربیکتہ،
 "سای نیدق بولہ مشہایسکن سموا رونی این دغن
 سکر، جکلو نیدق سورغ درفد نوان ۲ مہربی کفد ساي
 سدیکتہ مینومن" کہدین داونجوفلہ اولہ سورغ درفد
 اورغ ایغاد ددالم کفولن ایت کفدان سکلس مینومن
 یغ لذہ دراسان، اثبیل ای سودہ ماکن اکن سموارونی
 ایت دان مینومکن سکلس مینومن ایت، برتپالہ ای
 کفد کفولن ایت، "دباوہ نوئی یغ مانکہ نوان ۲ سوک
 ساي مہاواکن سموا بندا بغسای نلہ ماکن ایت؟"

للاتین من "وال" بمعنی "لما" أو أمر اللواحد فيه نون النون التوكيد
 الخفيفة في الوقف، ذكره ابن الدهان في "الغرة".

۱۸. وخلصا تكون حرف استثناء، وفعلا ماضيا ومنه "وإذا دخلوا
 إلى شياطينهم"، واسما للرب من الحشيش.

۱۹. ولات—تكون حرف نفي بمعنی "ليس" وفعلا ماضيا بمعنی
 "صرف" واسما "للصنم" وقد نظمت هذه الكلمات فقلت:—

وردت في النحو كلمات اتت * نارة حرفا وفعلا وسما
 وهي من والها والهمز وهل * رب والنون وفي أعني فما
 عل لما ولها حاشا ألا * وعلي والكاف فيما نظما
 وخرافات وما فيماروا * والي أن فر والكلما
 وقال الجبال السرمدي—

إذا طارح النحوي اية كلمة * هي اسم وفعال ثم حرف بلا مراً
 فقل هي ان فكرت في شأنها علي * وفي ثم لما ظاهر لمن اقترى
 بحدت من عليه قد علا قدر خالد * علي قدر عبرو بالساحة في الوري
 وفل قد سمعت للفظ من في محمد * وفي موعدي ياهند لو كان في الكري
 ولما رأي الزيدان حالي تحولت * الي شهك لما فلما اخف عرا
 سواردها تنبي بما قد ذكرته * وان لم اصرح بالدليل مجررا
 ثم رأيت في تذكرة ابن مكنوم، قال ذكر الزين أحمد بن قطنه
 أحد من ينسب الي النحوي بمصر وكتبته ابن حطة:— ان "حتي" تكون
 حرفا واسما لامرأة، وانشد:—

ماذا ابتغت حتي الي كل القري * احسبني قد جئت من وادي القرا
 واسما لموضع بعمان قال وقد ذكر ذلك ابن دريد في شعره حيث
 قال:—

فما لكم ان لم تحوطوا دفاركم * سوام ولادار بحتي ورامه
 وفعلا لاتين من "المحت" انتهى (ادسيوغن)

بھانین ہررا

"نیوان یغ ہندق مشہیگن فرودہ دان مشہیگن دھکا"

(نیاد دبیرکن سیاہ ۲ مپالین)

فد سواہ وقتوادالہ سورغ بغسہ بغامہ چردیق
 اواہ سبب ای نرلالوامت لافردان دھکا، برہنتیلہ ای
 فد سواہ کدای کوئی، دان فد ماس مولا ای ماسق
 کدالم کدای ایت، برتپالہ ای دغن لمہ لمبواہ کفد
 سواہ کفولن اورغ یغ مغلیغی سواہ میجا یغسر ددالم